



**YUSUKE AKAMATSU**

**GM**<sup>®</sup>  
monogramma  
arte contemporanea  
SINCE 1976 IN ITALY & WORLD

In copertina : ERASING ARM - digitale - 60 x 44.37 cm

**Yusuke Akamatsu**

05 - 19 Giugno 2026

a cura di **Giovanni Morabito**

ufficio stampa :  
**Gianluca Morabito**  
tel. +39 3480537611 [infomonogramma@gmail.com](mailto:infomonogramma@gmail.com)



Debutto nel maggio 2018 con “The first human, the last human”; mostra personale al 73° Festival Internazionale del Cinema di Cannes nel 2019 presso la sede del Congresso Oceanografico di Monaco; ha sfilato sul tappeto rosso in occasione di festival cinematografici internazionali; nel 2020 ha partecipato al Better World Forum in occasione

della 77ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e ha donato la sua opera.

Nel 2021 donerà la sua opera alla Fondazione Grace Kelly del Principato di Monaco e nel 2022 alla Fondazione Al Jazeera e alla Fondazione David Lynch. Ha partecipato a mostre quali “Photo London” e “Saatchi Gallery Start Fair” nel Regno Unito per due anni consecutivi e, nel 2021, ha esposto le sue opere al Museo Statale di Storia Contemporanea in Russia, a Portofino, al Chicago Comic Con, a Milano, in Italia, e al Museo Nazionale delle Antichità al Cairo, in Egitto (giallo Nel 2021 esporrà le sue opere al Museo Nazionale di Storia Contemporanea in Russia, a Portofino, al Chicago Comic Con, a Milano, in Italia, e al Museo Nazionale delle Antichità al Cairo, in Egitto (prima volta per un artista giapponese).

Nel 2023, un evento segreto allo Chateau de Loire in Francia; una mostra delle sue opere alla Royal Art Vision a Saint-Jean-Cap-Ferrat (la principessa Dore Bint Mohammed dell'Arabia Saudita era ospite); la Biennale di Venezia Dona d'Arrose in Italia a settembre, una mostra personale della durata di un mese in un palazzo di proprietà della Fondazione (anche Banksy ha esposto lì ad agosto), mostre collettive nel Principato di Monaco e a Losanna, in Svizzera, e un evento su invito a Parigi organizzato da Massimo Garcia presso il Four Seasons Hotel di Parigi, in Francia, a ottobre. Lì ha donato un'opera che è stata venduta a uno dei 10 prezzi più alti mai raggiunti nelle passate aste.

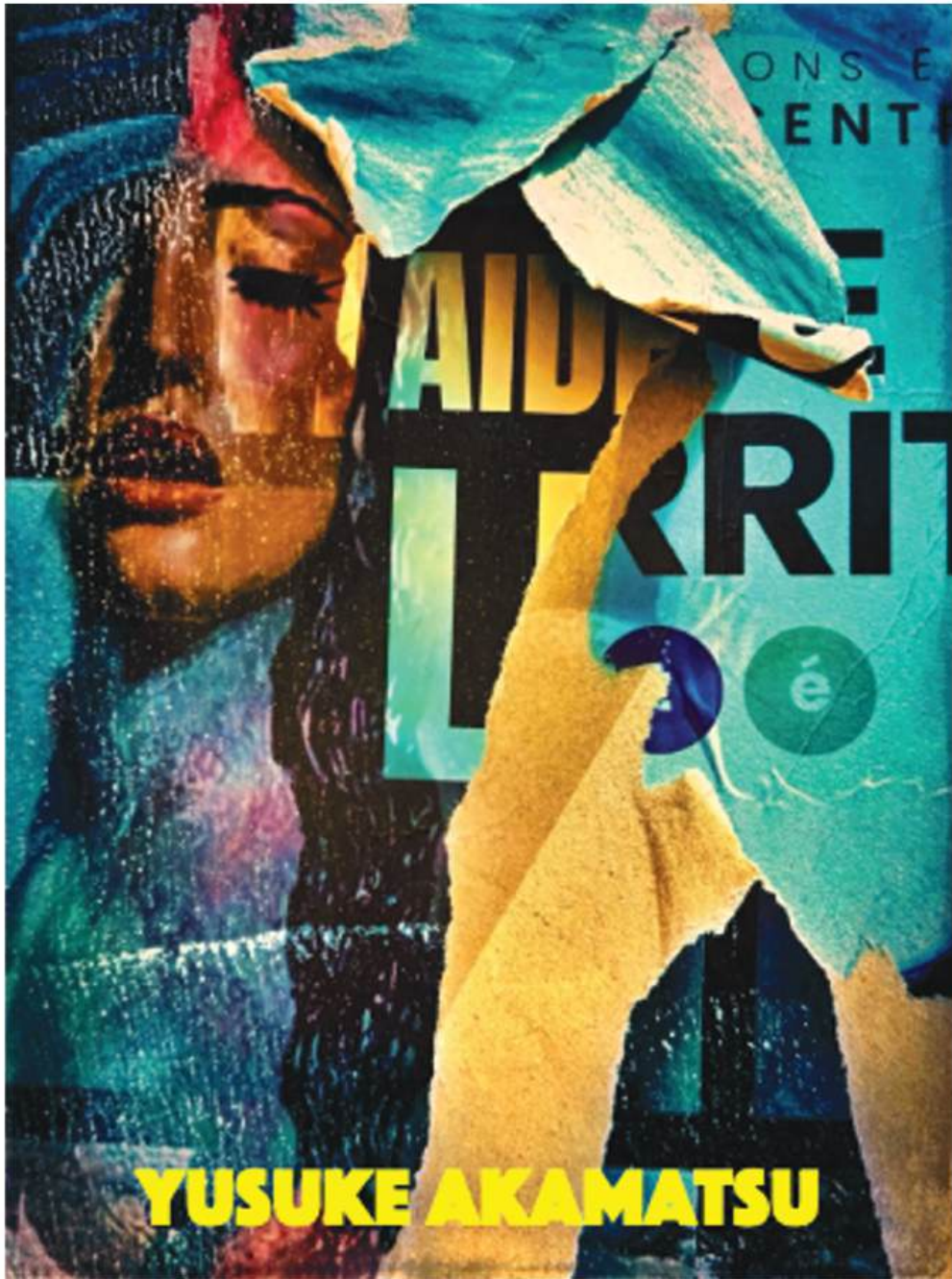
Il 17 febbraio 2024 ha tenuto una mostra personale in Città del Vaticano e ha ricevuto l'Ordine della Pace dalla Germania e dalla NATO; a maggio ha tenuto una mostra delle sue opere al 77° Festival Internazionale del Cinema di Cannes, dove ha presentato contemporaneamente la sua prima opera video, Silence. È stato citato nella pubblicazione ufficiale del Metropolitan Museum of Art di New York e ha partecipato all'evento della Fondazione Grace Kelly nel Principato di Monaco a settembre e ad Art Basel Miami a dicembre. Nel 2025, una mostra delle sue opere si terrà al Majestic Hotel di Cannes il 22 maggio durante il 78° Festival Internazionale del Cinema di Cannes (una mostra congiunta con il famoso intrattenitore giapponese Hideyuki Nakayama), una mostra personale a Saint-Jean-Cap-Ferrat, in Francia, a luglio, e a settembre è stato selezionato dalla Fondazione Carita Politica, dal Pontificio Consiglio della Cultura del Vaticano e da Akira Chiba, Ambasciatore Straordinario e Plenipotenziario presso il Vaticano, come artista rappresentante del Giappone. Dopo una mostra di nove mesi presso il Palazzo Calisto in Vaticano, la sua opera è stata selezionata per l'esposizione permanente in Vaticano.

A novembre ha tenuto una mostra personale presso la Basilica di Santa Croce a Gerusalemme.

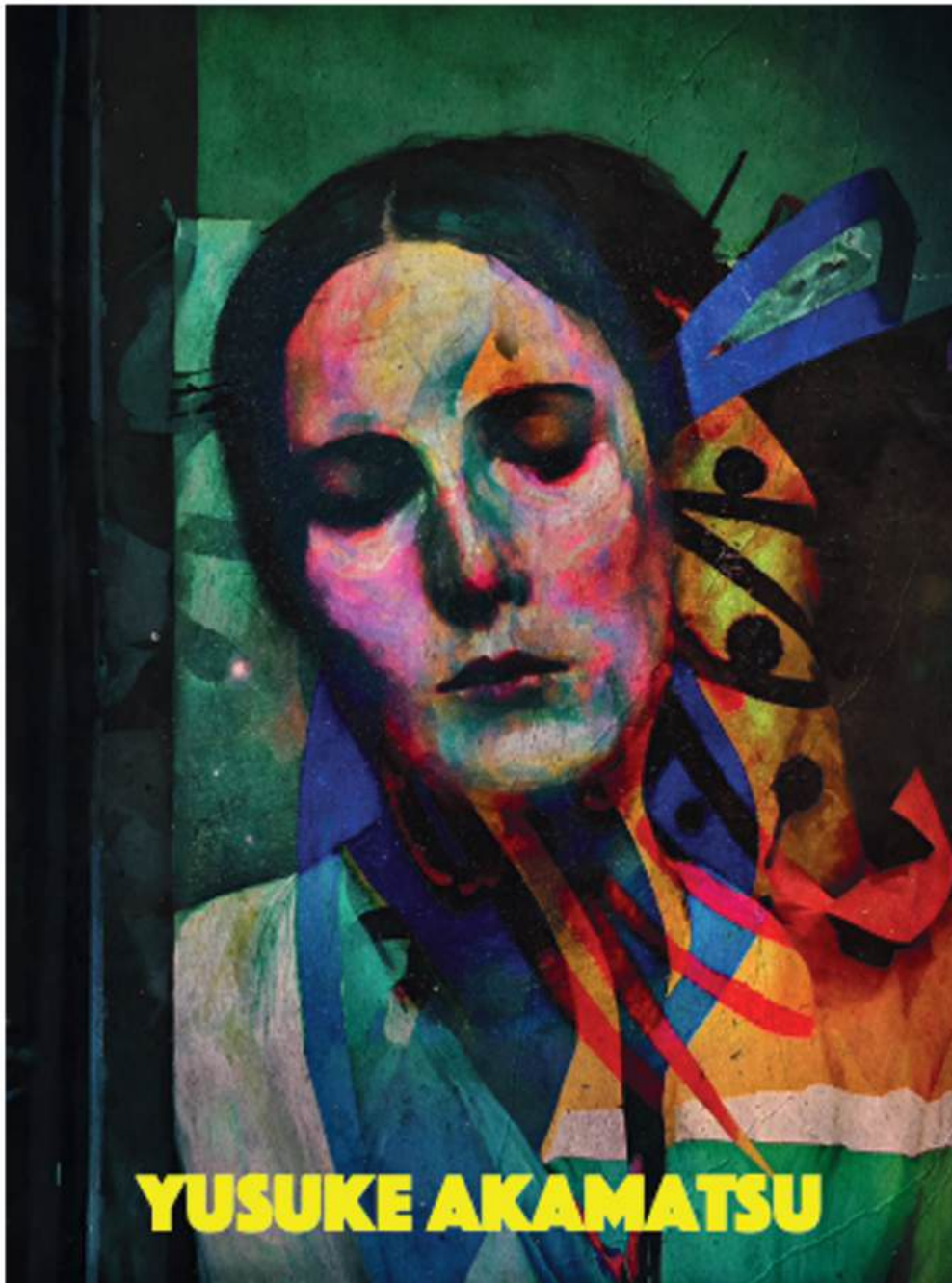
A dicembre, il suo lavoro è stato incluso e pubblicato nel volume accademico ufficiale del MoMA Museum of Art di New York. Nel 2026, le verrà conferito l'Ordine delle Arti e delle Lettere dalla NATO ad Amburgo, in Germania. Il 14 maggio, donerà la sua opera d'arte a un'organizzazione che sostiene i pazienti affetti da arteriosclerosi in occasione del 79° Festival Internazionale del Cinema di Cannes. Lo stesso giorno, le sue opere saranno anche esposte all'Aphrodite Art Fair di Hong Kong e a Photo London 2026. A giugno, terrà una mostra personale a Roma e parteciperà alla presentazione ufficiale del volume accademico al Museum of Modern Art (MoMA) di New York

Debut in May 2018 with “The first human, the last human”; solo exhibition at the 73rd Cannes International Film Festival in 2019 at the Monaco Oceanographic Congress venue; walk the red carpet at international film festivals; in 2020, participate in the Better World Forum at the 77th Venice International Film Festival and donate his work. In 2021, he will donate his work to the Grace Kelly Foundation of the Principality of Monaco, and in 2022 to the Al Jazeera Foundation and the David Lynch Foundation. Participated in exhibitions such as “Photo London” and “Saatchi Gallery Start Fair” in the UK for two consecutive years, and in 2021, exhibited his works at the State Museum of Contemporary History in Russia, Portofino, Chicago Comic Con, Milan, Italy, and the National Museum of Antiquities in Cairo, Egypt (first time for a Japanese artist). In 2023, a secret event at the Château de Loire in France; an exhibition of his work at the Royal Art Vision in Saint-Jean-Cap-Ferrat (Princess Dore Bint Mohammed of Saudi Arabia was a guest); the Venice Biennale Dona d'Arrose in Italy in September a month-long solo exhibition at a palace owned by the Foundation (Banksy also exhibited there in August), group shows in the Principality of Monaco and Lausanne, Switzerland, and an invitation-only event in Paris by Massimo Garcia at the Four Seasons Hotel in Paris, France, in October. There, he donated a work that sold for one of the top 10 highest prices in past auction projects. On February 17, 2024, he held a solo exhibition at the Vatican City and received the Order of Peace from Germany and NATO; in May, he held an exhibition of his work at the 77th Cannes International Film Festival, where he simultaneously presented his first video work, Silence. He was featured in the official publication of the Metropolitan Museum of Art in New York, and participated in the Grace Kelly Foundation event in the Principality of Monaco in September and Art Basel Miami in December. In 2025, an exhibition of his works will be held at the Majestic Hotel Cannes on May 22 during the 78th Cannes International Film Festival (a joint exhibition with top Japanese entertainer Hideyuki Nakayama), a solo exhibition at Saint-Jean-Cap-Ferrat, France in July, and in September, he was selected by the Foundation Carita Politica, the Vatican's Pontifical Council for Culture and Akira Chiba, Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary to the Vatican, as the artist representing Japan. After a nine-month exhibition at the Vatican's Palazzo Calisto, his work was selected for permanent exhibition at the Vatican. In November, he held a solo exhibition at the Basilica of Santa Croce in Jerusalem. In December, his work was included and published in the official scholarly book of the MoMA Museum of Art in New York. In 2026, he was awarded the Order of Arts and Letters by NATO in Hamburg, Germany. On May 14th, he donated his artwork to an organization supporting patients with arteriosclerosis at the 79th Cannes International Film Festival. On the same day, his work will also be exhibited at Aphrodite Art Fair Hong Kong and Photo London 2026. In June, he will have a solo exhibition in Rome and participate in the official academic book presentation at the Museum of Modern Art (MoMA) in New York.

DISHONEST DECOMPOSITION - digitale - 60 x 45 cm



BUTTERFLY EFFECT - digitale - 60 x 44.99 cm



THE NIGHT THE COMET CAME - digitale - 60 x 45 cm





MISSING - digitale - 60 x 45 cm



A GLASS OF WATER - digitale - 100 x 75 cm

SHALLOW BLUE - digitale - 60 x 45 cm

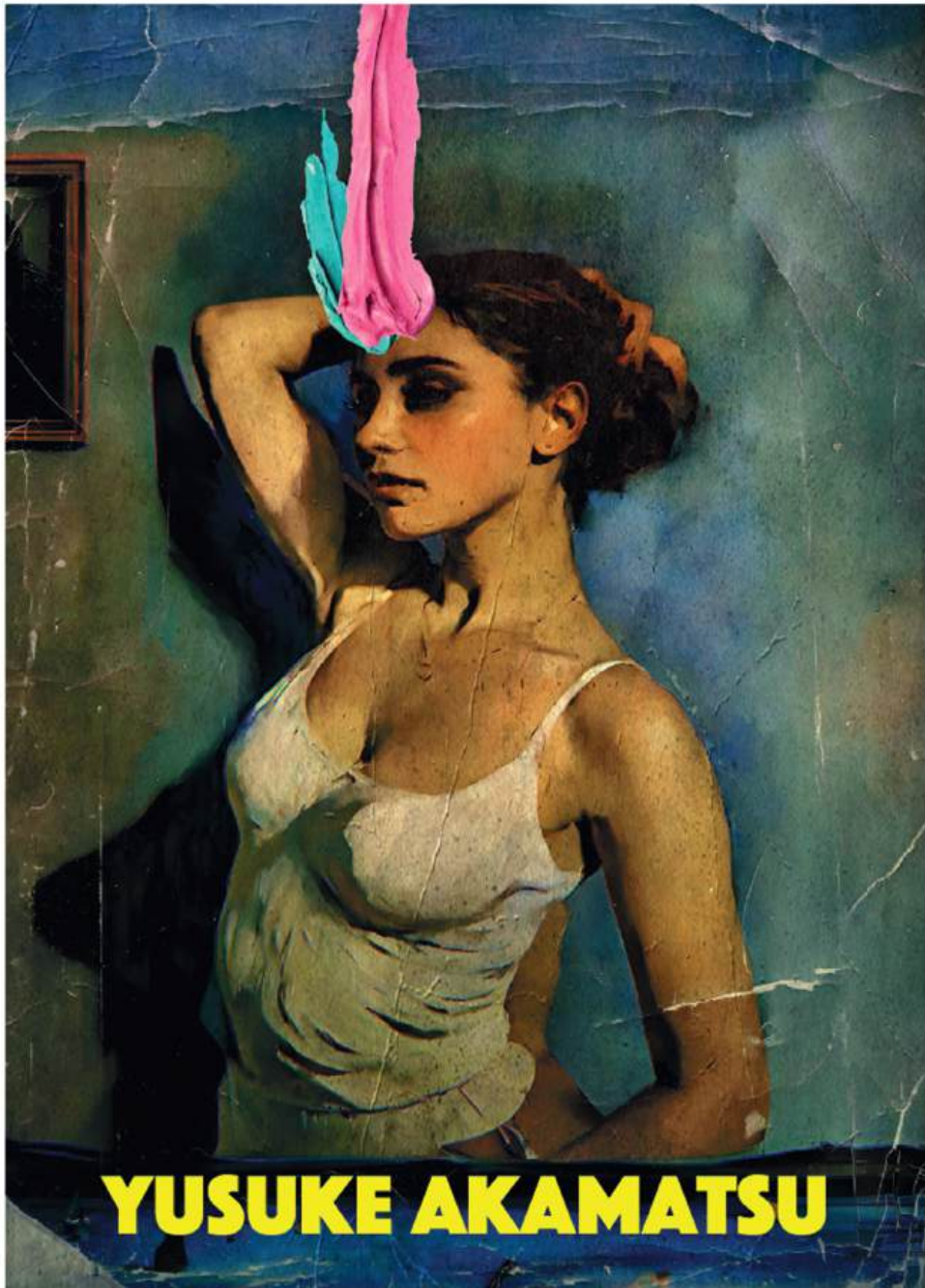


DISHONEST DECOMPOSITION - digitale - 60 x 45 cm



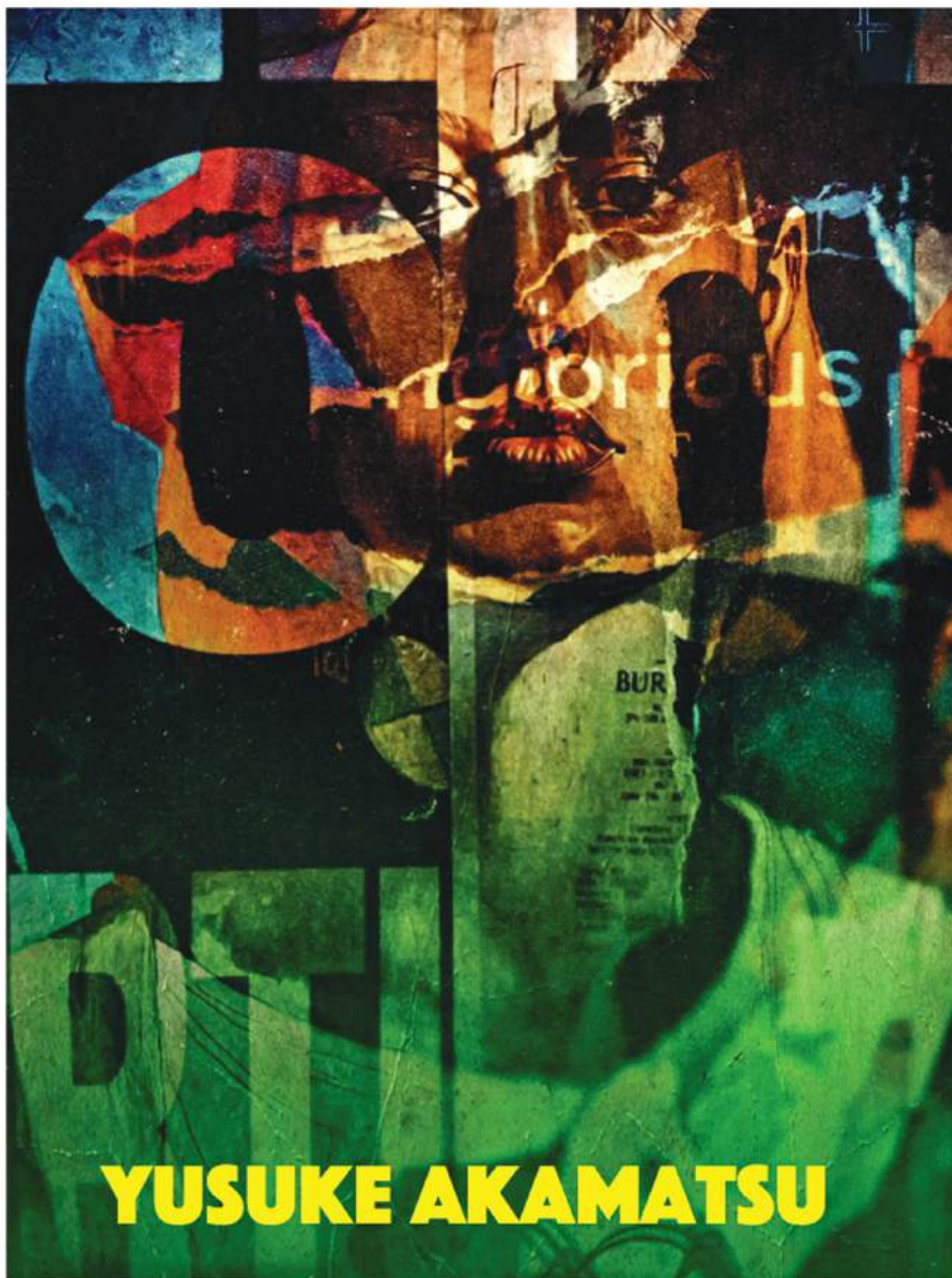
**YUSUKE AKAMATSU**

THE BEGINNING OF INSPIRATION - digitale - 100 x 67.23 cm



**YUSUKE AKAMATSU**

BEFORE SINKING - digitale - 60 x 45 cm





Yusuke Akamatsu





**monogramma**  
arte contemporanea

Via Margutta 102 - 00187 Roma  
tel. +39 0632650297 - fax. +39 0632655574  
[www.monogramma.it](http://www.monogramma.it)  
[infomonogramma@gmail.com](mailto:infomonogramma@gmail.com)



med'eventi

via margutta 102, 00187 Roma  
tel. +39 06 32650297  
[medeventiasociatazione@gmail.com](mailto:medeventiasociatazione@gmail.com)



monogramma arte contemporanea



galleria\_monogramma